

Silvio a Fileno rende notizia del
suo stato, li narra un suo viaggio, e
li confida un sonetto

1706.

con il Viaggio a Barbana
in distici maccaronici. ~

Mr

er

Lungi Torfi

1832

2 more

Ladre Gaetano
Asquini

Della Psicologia
Anatomica
aff. della
Dott. Giampaolo
Vigna
e

Silvio a' Doni così parla

Sonetto

Vi aspettai ien' sera sin' ere hore
Con Amabili in abito da festa.
V'era' Mirtillo, e sua famiglia presta
Con Torcè, e sonatori a' farne onore.
Ma uai per farla poi das bell' umore,
Con senso ardito, e con la voce letta,
Mandante cura di dolor di testa,
Per lasciar Silvio con dolor di core.
Io mi turbo ben tosto, e prendo l' armi,
Cui spedisco con un gran soffrire
Sospiri, e pianti dentro dei miei carmi.
Doni, se più mi fate un tal martire,
Vi giuro in uenta' uoglio cambiarmi,
Ma già cresce il dolor, e ferma il dre
Volei quasi morire
Ma riflettete che questa è gran l'azia,
e che sarebbe ancor cospioneria
Se funesta fantasia
Perde la libertà, e il cervello
Per ^{seco} ~~magro~~ uizio, e odio poco bello,
Guardami pur il cielo
Son n'zotto lasciar disperationi
Mai morte mi darà magni Proconi.

Donis. Nomina Cimene Filia Co. Formas

Filis. Nomina Cluira Mulier Nomini Anas

Thivis. Dominus Rodriqus

Filenus. Dominus Saneus

Sisuanus. Dominus Nicens.

Thivis mandat ad Filenum viagum Barbane

Elegia macaronica

Me ego, qui quondam placui modula mine canit
 Sors fera: nunc primum promere dulce nihil.

Inshiqz sforzant funestas subdere uersus,
 Ut narrem doctas, care Filene, meas.

Musa, precor uenias lacrymari ueste doloris.

Nam nouos afflicto conuenit iste dolor.

Sint Citharę rote, sit semper uox magna Poetę,

Non lyctos cantus flebilis supra sonet.

Infelix Thivis, mea turbat pectora affatus,

Nam bellita meo lumina Donis abest.

Ista potest animo magnum leuare onusculum,

Si prorsus enes cunctis abiret humor.

Nulla mihi speranza meqz iam restat Amate,

Donis enim nunc nostra uenire nequit.

Multe sunt illi cure, sunt mille facende,

Expectat fratrem uelle uidere suum.

Iam uideo nortę, quę sit conditio sortis

Sint quantum uotis fata reuersa meis.

Ma tamen Vati facilem prestabit acutum,

et Numen, Donis tu mea, semper eris.

Sine ego Barbane, et Grad comenzo uiaqum,

Narrabo, et spanos Insula amica, tuos.

Tempus erat, quæ prima dies nitidissima luce
Tristis enim multis imbribus ante fuit.
Turba vadit Teuzum, ferens intrat præura Braxeras,
et Barcarolus præstiter arma parat.
Campagne fugiunt, fugiunt à lumine Vitis,
Indolentum rezant aruæque, terra procul.
Cæmor ubique sent, Cædum clamoribus implent,
Vicinum Gradum Lingua sonora canit.
Ipse quoque summe rumpsi, sed tetis corde Caminum,
Ductus per forzam ad Littora, Græde, ueni.
Nesciant serui, vini portando Botazum,
De Marzimonio, quem mea Vigna fecit.
Manzus erat Cestis, et stabat Cesta Caponi,
et stabat quidquid sperat abere puto.
Ipse parò saltram Loni de Carne Braxerem
Vt melior homine surgat in ore sitis.
Hic, ~~Quæ~~ mangio, plenis et enico Binchicis,
Te Cæmo, Nonis, candidæ Nume, ades.
Pox hec caminam uado propè Littoris undas,
Hic ubi tranquillo Littore saluat aquas.
Nec mora: directæ scribit mea dextera nomen,
et signo nomen conueniente loco.
Inde uoco Nonis respondet uocibus Echo,
Redit et acceptos terque quaterque uos.

Iam loquor, ex tenebris veniunt, et carcat abissum
tebus, et cursu precipitante cadit.
Iam mihi nota domus intus spirat odor,
murmure non solito, cave, fide, uoca.
Per Carum cerno totam gubare Brigatam
De Civitate tollere Vinea studeo.
O juvenem, cunctis, cunctis uocare Oxinam,
Ut magnam possint amare famem.
Ecce meos stupet repleat cimbabus aures
et citharis dicunt Veneta verba suis.
Te Sanctum, Martine, cantant, atque ore salutant,
Atque iterum sanctum uocibus infirmant.
Finierant cantus, et circum munera quærent,
sic Barcarolis prouta quatrina locant.
Tunc ego Accedo, quoniam me somnus achilæ
Restituat dulcis languida membra quies.
Chorus lux oritur: subito propere meos Amici,
Volo ego per placidos sedibus ire vias.
Video Barbaræ Tempulum, locus ille Manis est,
Hic ubi stat Cæso præside, tuta domus.
Iam mea Cymba uolat Zephyris spirantibus alis,
Per medias facili numine fertur aquas.

Templum adest, Barbana, tuum, resonare Mariam
Incipio, et Thivis gutture cantat. Ave.
Virgo parens dextra Quercum festabat Jesum,
Auratas cingunt studea sexta Comas.
Hic ego Deo cuncta saluto Mariam,
Fodit, et Matrem deuenere genu.
Nunc tuo semper me fac constanter amore,
Et mea fac nullis flamma tepescat aquis.
Veniat ad nunc gradens pronta Bracera,
Intramus, Navis per Mare facit iter.
Ite Barcaroli surge adest Insula uotis,
Ista Desiderijs Insula digna meis.
Cernimus hic Lepus, ibi, blancoque Cuminum,
Sunt multi Lepus, mihi Cuminum erat.
Facienda filis manibus, quidque laborat,
Bestiolas paruas prohibet alma nocent.
Inde suam facit blancutam curare Cagnam,
Prenat Cuminum, et prae ista Lepus.
Totum per arua uagus stabat praeduro Cuminum,
In terra firmus cui prope Lepus erat.
Siluanus potuit sclopo amare Cagni Cuminum,
Et filis gustus, quo monente cadit.

Imaniat ore, manu, strazat funibunda Capillis,
Et coloris strepitat illa suis.

Indignum tades tento smorzare furores,
Frustra animum tento mollificare suum.

Sed tamen ad casum veniens Business occurrunt,
Ridicula versu bacia uerba dedit.

Vivat io Fidis, Businessque barbardus,
Et uiuat Domine nomen in orbe mee.

Lazus sum, et strambus, uult me Bacus aegrum,
At si non uides, non praticare uolo.

Debit interea Fidis uidere placata,
Et gaudet sparsus inde uidere nouos.

Proinus in Balca curchi fecere uiasum,
Nos Sauernani portat ad arua Ratis.

Hic nemus innotit uenit etiam grande Signolis,
Silua audis grata est, deliciisque placent.

Causa uicq sparsus, faciunt rogatio Rexhe,
Lixator Pices decipit arte sua.

Quo non turba uocat, magnus quoque incitat ardor
Imus, et ad primum non Cymba portat humus.

Vix amuati uenit Potenta Catino,
Ipsi dolo a flammis non bene cota fuit.

6
Expectant omnes lessum mangiare Polartum,
Et Nindotus postea compariet.

Quidquid erat non paucis famis cito parat abactum,
Restaurant genus cum bonis vino bibunt.
Et subito Barcas intrant, atque itur ad Urbem,
Quam potuit Evaneus dilacerare focis.

Quidam fuit totum celebrato per Urbem,
Vix modo de tanto nomine nomen habet.

Tamque mox impatiens, longos montando saltem
Vado, nec dule detinere uia.

Turba Vicentina Vique festinat ad eodem,
Me quoque languentem recipit ista Roma.

Itac ego nocte meum incipio renovare fo Evandium,
Fidemus non est placentibus opes meis.

Caenizamus adest notus locus iste doli
Hic ubi machina non manet ulla salus.

Nonis amato potest nostrum mitigare gradum,
Cum suo crudelis pectore accendat amor.

Spem suo Vati, mea Nonis, porget adiutum,
Sic poterit legi's edere verba modis.

Sat mihi. Fidemus sustinuitur equum curru,
Tot huc cum poterit curruis ore canem.

[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]

Monsieur

Speranza morta io Novembre 1706

Tutto pieno l'idea del funesto, che sempre mi agita, mi sono meno
all'impegno, di cercar qualche sollievo nella Poesia, e
se ben questo è un esercizio sopra della mia abilità,
e se bene al mio Genio mai malinconico si convengono poi
le Muse, Figlie, a cui piace l'allegro, in ogni modo se ho con
date in mezzo alle tristezze, e se vi stano malamente, sono
con mascherate, che non lasciano comparire il dolore, che pa-
risono di ritrovarsi, dove tutto spirava afflizione. Voi, Fileno,
compartite il mio travaglio uestito del ridicolo, ed un vaconto,
che cammina con abito curioso. Le falde, e le mode di Parigi
sono per i giorni di Carnevale, quando non cinta dai sperti
don, e da un'aria lucida si fa vedere tutta ^{belle} splendore, e
più chiara dell'Aurora. Una mille vezzi, e con il conteg-
gio delle Fratte, offitiosa, e con un spirito sempre ingegnoso,
e sano, uà ridendo, e gode nel vedere
Andar solati amanti
con bizzaria di Amanti
Ho afferar Carozze
sono quelli Alme fide
strascinate nel Fango,
e il Carozziere mena la testa, e ride.
Fileno, lascio per altro tempo ciò, che potrei dirvi, e mi tocca
per adesso di vendermi conto dei miei sospiri. Io quando vi
accesi in Bel Verde con i sogni della mia stima, e dell'
Amore, sperai in quell'ora d'incontrar ancora la Noi, ma
dall'annuncio, che mi lasciaste, presi un cattivo augurio, e
vi seguitò poi quell'effetto, che mi prelini sin dal punto
della nostra comparsa, per altro con aggiustata al mio
cuore. L'augurio di continuo la mia sfortunata, ma con bella
virtù, e

Sapri' uiver modesto, e disperato,
Se ben rabbia è peruerba, e pertinace
Voler modestia ancor nel tormentato.
Il sonetto, che legete, è un sfogo delle mie agitazioni. È aggiunta
è opera di Silvano, a cui lo indirizai, e mi fu ritornato con la
Coda, che aneuarete. Egli è un soggetto dei più mal fatti d'Italia,
e di quelli, che dà delle cattive interpretazioni sino alle tenere
simpatie delle Pastorelle innocenti, e più austere. Il suo humor negro,
e le inclinazioni anai rozze lo fanno una Persona, che si lascia
sotto dei desideri: in ogni modo io lo riguardo con dell' affetto, e
certo, che prende una maniera meno dispiciuosa, e un aria,
che non abbia tanto di nausea al palato. Se mi viene, uoglio
affermarlo. Sileno, riguardate con occhio fauoroso la debolezza
d'un Anima afflitta. Siate auertito di custodir con piena cautela
la quanto ui confido, non permettendo copie, ne che uadi alla
ueduta di gente poco Amica, e prudente. Povero me, se certe Antiche
ta' ui daterò del naso. Non sarei sicuro, quando soni ancora nei
hereti, o nel mondo incognito: peggio poi, se ui metterò le mani
addosso di quei sanimali, o di quei rancini, che portano su della
testa, e sopra le spalle maggior carico, che non anno gli
Animali da Molino, questi sì, che mi uoleberò far una
salsa di proposte con dei riflessi inopportuni, e con delle
critiche furiose. Presentate i miei saluti ai Coi Antonini, al
Sign Sebastian Florio, al Coi Giovanni Marini, al Coi Carlo Garischi,
e al Sign Ottaviano. Attendarò delle risposte di mio conforto,
e delle inxinuationi, che mi regolino.
Per piacer chi è fuor dell' onde
sulle sponde
star uedendo, e dar consigli

Silvio